



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
INSTITUTO DE CULTURA E ARTE
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO
COMUNICAÇÃO E CULTURAS POPULARES

TAYANE MONICK PEREIRA DE CARVALHO
421589

ENSAIO FOTOGRÁFICO

FORTALEZA
2019

1. SOBRE O ENSAIO

As fotos tiradas para a produção deste trabalho foram tiradas no dia 09 de junho de 2019, na apresentação artística do grupo acadêmico Casa Caiada intitulada “Que caboclo são vocês?”. A apresentação fez parte da Semana de Ocupação ICA e aconteceu no Teatro Municipal São José.

1.2. Suporte técnico

As fotos do ensaio foram tiradas no celular Xiaomi Redmi Note 7. Houve a tentativa de alugar a câmera profissional do curso de jornalismo da UFC, mas no período do evento as câmeras não estavam disponíveis. As fotos foram editadas no photoshop para melhorar a qualidade, pois a apresentação utilizava o ambiente com poucas luzes.

2. CASA CAIADA

O Grupo de Música Percussiva Acadêmicos da Casa Caiada (GMPACC) foi criado em junho de 2008 na Universidade Federal do Ceará, com a coordenação do Prof. Dr. Erwin Schrader e a regência da Prof. Doutora Catherine Furtado, atual coordenadora do grupo. O projeto de cultura artística tem o apoio da Secretaria de Cultura Artística da UFC e é vinculado ao curso de Música - Licenciatura da UFC, Campus Fortaleza.

Segundo Catherine (2013), que escreveu sua tese de mestrado sobre o projeto, o grupo tem como objetivo oferecer uma formação humana e musical através das práticas percussivas em contexto colaborativo. O projeto conta com a participação de jovens e adultos estudantes da UFC e pessoas das comunidades e escolas públicas que se identifiquem com a proposta.

Os eixos de atuação do projeto é formado por apresentação de recitais, ensaios de expressão corporal e técnica instrumental e apresentação de espetáculo cênico-percussivo. O grupo já trabalhou com quatro montagens: Sons da Casa (2012 - 2013), Agô Tambor (2015), Brincante (2016 - 2017) e a mais atual, abordada no ensaio, Que Caboclo são Vocês? (2018 - 2019). Além disso, também marcaram presença em desfiles carnavalescos em Fortaleza (2011; 2014; 2015 e 2016).

2.1 Que caboclo são vocês?

O espetáculo cênico-percussivo “Que caboclo são vocês?”, assim como nos outros concertos do grupo, traz as principais influências e nuances da percussão popular, com uma mistura da linguagem cênica e musical, composições autorais e reinterpretações. As atividades musicais abordadas no espetáculo tiveram como objetivo executar ritmos nordestinos, como caboclinho, maracatu, boi, coco, samba, com inspiração a Missão de Pesquisas Folclóricas de Mário de Andrade, de 1938.

Em entrevista ao jornal O Povo¹, a regente fala do legado de registro deixado por Mário de Andrade em suas missões e a inspiração do ser caboclo para a protagonização do ensaio, “o espetáculo homenageia às culturas do sertão, a afro e a indígena, está no sentido da brincadeira popular”, ela afirmou. A diversidade sonora da apresentação também é abordada em todas as suas entrevistas, “ao som dos tambores, atabaques, ferros e zabumbas o projeto apresenta um baile percussivo com personagens dessa mistura cultural representada por Muriquinhos, Caboclinhos, Bois, Jurema, Capoeiristas, Sertanejos, entre outros”, a regente completa.

A apresentação acontece em formato de recital e tem a participação de 23 integrantes, entre eles os regentes em formação Victor S. Ramos, Áquila Rebeca e Jean Brito (Música-UFC). Possui o imput list de 2 vozes, 1 violão, 1 cavaco, 1 flauta e 1 trombone.

¹ Disponível em: <https://www.opovo.com.br/jornal/vidaarte/2019/05/25/casa-de---cabocolinhos.html>. Acesso em: 27 de junho de 2019.

3. ANEXOS













BIBLIOGRAFIA

SANTOS, Catherine Furtado dos. **Casa Caiada: formação humana e musical em práticas percussivas colaborativas**. 2013. 173f. – Dissertação (Mestrado) – Universidade Federal do Ceará, Programa de Pós-graduação em Educação Brasileira, Fortaleza (CE), 2013. Disponível em: http://bdtd.ibict.br/vufind/Record/UFC-7_a39bb1ec499aa3d1d3bdccd830c7f24f.

GRUPO DE MÚSICA PERCUSSIVA ACADÊMICOS DA CASA CAIADA. Disponível em: <https://mapacultural.fortaleza.ce.gov.br/agente/24670/>. Acesso em: 27 de junho de 2019.